

Espectáculo: CIRKUSZ RUPT

Compañía: El Gran Dimitri

Matrícula del vehículo de la compañía: 3678 JMR

Contactos:

- compañía: 654 05 89 21 Antonio J. Gómez  
[elgrandimitri@hotmail.com](mailto:elgrandimitri@hotmail.com)
- responsable técnico: 651 60 64 56 Héctor Ruano  
[mowgli.ruca@gmail.com](mailto:mowgli.ruca@gmail.com)
- distribución: 646 64 17 69 Nines Carrascal  
[histrion@moebius.es](mailto:histrion@moebius.es)



#### FICHA TÉCNICA CALLE:

- Duración del espectáculo: 50 minutos aprox.
- Espacio escénico: 8x8 (adaptable)
- Suelo liso y plano.
- Zona de descarga: la furgoneta de la compañía debería llegar al mismo espacio de actuación para la descarga.
- Tiempo de montaje: 3 horas.
- Tiempo desmontaje: 1 hora y media.
- Toma de corriente: Para la noche la compañía puede llevar iluminación básica. La potencia debe ser no menor de 3500 w. Para el día no menos de 2000 w.
- Sonorización: La compañía aporta su propio equipo de sonido. Dos autoamplificadas de 450w de potencia cada una a modo de PA, mesa, microfonía y reproductor de CD.
- Una persona de la organización para el cuidado del material.
- Camerino o similar con espejo y baño.
- Sillas para el público colocadas a modo de semicírculo.

#### FICHA TÉCNICA SALA:

- Duración del espectáculo 55 minutos aprox.
- Espacio escénico mínimo: 8 mts. De embocadura, 8 metros de foro y 5 mts. De altura (adaptable)
- Suelo: liso y plano.
- Zona de descarga: acceso directo al escenario.
- Tiempo de montaje mínimo 6 horas.
- Horas de desmontaje: 2 horas.
- Iluminación: Se adjunta plano de luces (adaptable) 651 60 64 54 Hector Ruano.
- Mesa de luz programable.
- Sonorización: PA adecuado al aforo y a las dimensiones del espacio. 2 monitores en el escenario. 1 reproductor de CD en el control. Patch de sonido ya que la compañía usa en escena su propia mesa de sonido.
- Camerino con espejo y baño.